

Мастер – класс для детей старшей группы и их родителей по изготовлению народной тряпичной куклы.

Тема: «Тряпичная кукла «Кувадка»».

Воспитатель:

Григоренко Ирина Юрьевна

Цель мастер-класса: познакомить взрослых и детей с историей народной игрушки – тряпичной куклы Кувадки. Научить изготавливать куклу-оберег Кувадку. Развивать интерес к народной культуре. Вовлечь детей и родителей в совместную культурно – досуговую деятельность.

Задачи мастер-класса:

- 1 познакомить с технологией изготовления Кувадки;
- развивать у детей мелкую моторику;
- воспитывать уважение и любовь к народной культуре, традициям, духовно-нравственным ценностям русского народа.

Оборудование: презентация «Народные куклы-обереги»; лоскуты ткани для изготовления кукол, нитки, ножницы – раздаточный материал для каждого участника. Образец куклы Кувадки.

Ход мастер-класса:

1. Вводная часть

- Здравствуйте, уважаемые взрослые и дети! Я приветствую вас на моем мастер-классе, благодарю, за то, что вы согласились в нём поучаствовать.
- Наша встреча сегодня посвящена народной кукле.

2. Теоретическая часть

В наш век куклы для детей потеряли такие качества, как доброта, нежность, хозяйственность. Главный посыл современной куклы – быть модной, гламурной, демонстрировать свою красоту. А куклы для мальчиков вообще отходят всё дальше от образа человека, его заменяют животные или технические устройства.

Ценность народных кукол – в их пластическом совершенстве, образном и смысловом богатстве. В этих куклах живёт память народа, поэтому современный ребёнок, общаясь с традиционной куклой, незаметно для себя устанавливает связь между поколениями. С давних пор тряпичная кукла была традиционной игрушкой русского народа. Она сопровождала человека с рождения до смерти и была атрибутом любых праздников.

Большинство кукол на Руси были оберегами и ведут свою историю с древних языческих времен. Главная черта русских народных кукол – чистый лик, без носа, глаз, рта. Потому, что по старинным поверьям считалось, что так нечистая сила ни нанесёт вреда, если не увидят лика.

Кувадка – это игрушка и оберег в одном лице для ребёнка. Её делали накануне рождения малыша и вывешивали в избе, чтобы отвлекать злых духов во время родов женщины. Эту куклу сжигали. Затем делали новые и

укладывали в колыбель. Они защищали ребёнка и были его первыми игрушками.

Я верю, что в настоящее время традиционная народная игрушка может помочь сохранить в наших детях здоровье и воспитать искренние чувства патриотизма, любви к природе, труду, уважение к родной культуре, своей земле и своей семье.

3. Практическая часть

А теперь я приглашаю вас сотворить вместе с детьми куклу Кувадку.

- Вам понадобятся два прямоугольных лоскутка ткани и нитки для завязывания (например: мулине). Можно брать разную ткань – одну для ручек, другую для тела.
- Берем большой лоскут (у нас он 15x25 см) и сворачиваем от краев к центру с шагом около 1,5 см.
- Перегибаем получившуюся скатку пополам и завязываем ниткой, формирую голову тряпичной куколки. Нитки оставляем подлине и завязываем узел на спине.
- Из малого прямоугольника делаем ручки для Кувадки (у нас он 13x10 см). Загибаем немного края и скатываем с двух сторон к центру.
- Края завязываем ниткой – получатся кулочки.
- Ручки куклы вкладываем между двух валиков скатки.
- Нитки, оставшейся от завязывания головы, перебрасываем через грудь крест накрест, обматываем талию и завязываем.
- Для изготовления волос берем нитки, перевязываем их посередине. Пропускаем влево направо прядь и справа налево прядь. Заплетаем косы.

Вот и наши Кувадки готовы. Куклу можно наряжать, но лицо не рисовать. Такая игрушка безвредна для ребёнка, она и игрушка и оберег.



